



Buch

Die ganz Großen
Meine Erinnerungen an die Lieblinge des
Publikums

Georg Markus

Amalthea Verlag, 2000
ISBN: 3 – 85002-448-2

Inhaltsverzeichnis

Abschied von einer Legende
DAS JAHRHUNDERT DER WESSELY
oder Der Zauber einer Schauspielerin 15

Die Volksschauspieler
»WIE NEHM' MA'N DENN?«
Sein Fach hieß »Moser« 33

ER HAT FÜR UNS GESPIELT
Wie ich Paul Hörbigers Memoiren-Schreiber wurde 47

DIE TRAGÖDIE EINES KOMÖDIANTEN
Alexander Girardi, das Naturereignis 63

»Die anderen sind auch vom Theater«
DER TEUERSTE RING DER WELT
Josef Meinrad. Das letzte Interview. 73

VERGESSEN WIR EINMAL DEN KAISER
Katharina Schrott, die Schauspielerin 85

»WAS ICH BIN, VERDANKE ICH DER PAULA«
Eine Begegnung mit Attila Hörbiger 95

»Du WIRST DOCH NICHT AUCH AUF MICH HEREINFALLEN«
Die ganz Großen des Burgtheaters 103

TANTE HILDA GREIFT EIN

Ein Gespräch mit der 102-jährigen Rosa Albach-Retty.
Und wie es dazu kam. 119

VOM WIRTSCHAUSTISCH IN DEN THEATERHIMMEL
Die ganz Großen des Theaters in der Josefstadt 131

DER ZAUBERER DES THEATERS
»Der Menschenfresser« Max Reinhardt 141

»KOMME SOFORT, HABE FRAU FÜR DICH GEFUNDEN«
Die Thimigs 151

»EMPFINDSAMER ALS DIE ANDEREN«
Aufstieg und Fall des Oskar Werner 159

Musikalisches Zwischenspiel
»ICH GEH NICHT INS MAXIM «
Johannes Heesters, geb. Danilo 173

DER HERR INSPEKTOR UND DER OPERNSTAR
Ljuba Welitsch heiratet — und lässt sich wieder scheiden 181

CARUSO & CO.
Die Helden des hohen C 187

Die ganz Grossen des Films
EIN SCHAUSPIELER ALS RENAISSANCEFÜRST
Curd Jürgens — Weltstar und Lebemann 197

»ICH WAR NICHT MEHR ROMY«
Vom Leben und Sterben einer Legende 207

»ABER SELBST GELACHT HAT ER NICHT«
Heinz Rühmann, ein Komödiant von höchsten Gnaden 219

ZWEI STUNDEN LANG VERGESSEN KÖNNEN
Die Ufa und ihre Stars 229

»WAS BLEIBT, IST DIE EINSAMKEIT«
Der Mythos Marlene Dietrich 237

AUS DER TRAUM!
Die Kinolieblinge der Wien-Film 249

Hollywood in Rot-Weiss-Rot
DER REGIESEUR
Ein Nachmittag mit Billy Wilder 259

VON »HIGH NOON« BIS »CASABLANCA«
Österreicher in der Filmmetropole 267

WENN STERNE VERBLASSEN
Legende und Wirklichkeit der Hedy Lamarr 273

Die ganz Grossen des Kabarets
SCHAU'N SIE SICH DEN AN
Erinnerungen an Karl Farkas 281

»IN EINEM KLEINEN CAFE IN HERNALS«
Hermann Leopoldi, Klavierhumorist 301

ER HÄTTE SO GERNE GELACHT
So erlebte ich Maxi Böhm 307

DAS GEGENTEIL VOM HERRN KARL
Helmut Qualtinger, wer sonst? 317